

Verslag Ersa avond 20 september 2022

Mieke Witteveen

Voorzitter Gerard van der Heijden opende de vergadering om half acht.

Daarna sprak Ruud nog over Henk Heinen. Henk zou vaker komen.

En Ruud wil graag meer filmers op de bevrijdingsfeestdag in Roosendaal. Als je kunt stuur dan een mail naar Ruud.

Tineke Engelen vertelt dat er 13 films zijn binnengekomen over het interview met de filmclub uit Wouw. Verder gaat ze nog vertellen hoe je het beste filmt met twee camera's.

De interview-films worden vertoond.

1. Met *Marno Mulders* waren er 4 films gemaakt (door Ad Smits, Fred Roosendaal, Gerard van der Heijden en Frans Thielen) over het bierbrouwen van hem. Goede films en mooie beelden hoe het eenvoudig kan. Aan het eind van de avond nog beloond door Janine, journaliste van dagblad De Stem, met een bloemetje.
2. *Marja Mensch*. 3 films (door Mieke Witteveen, Tonny van Donschot en Ruud Scheidel). Marja woonde eerst in Valkenburg bij Leiden en woont nu in Wouw. Zelf had ik een interview met haar, maar een film zonder beelden over haar werk vond ik toch niet leuk, dus was ik even naar Wouw gereden om de Kaaswinkel te filmen. Tonny en Ruud maakten ook ieder een verslag en Ruud had daarbij nog enkele beelden uit Leiden.
3. *Sjef Dekkers*. Sjaak Keijmel en René van Dijk hadden interviews met Sjef over zijn bedrijf/winkel over techniek met betrekking tot electro mechanica en leidingen etc.
4. *Marijn Mariën*. Jan van Donschot en Marijn hadden een film. Het ging over het klooster van de Redemptoristen in Essen, dicht bij de Kalmthoutse heide. Marijn kon goed vertellen en liet daarbij tegelijk wat foto's zien. Daarmee verdiende hij de interview-prijs. Gefeliciteerd Marijn!!!

Ook Willem Jan Vermeulen had nog een interview film van twee personen uit de filmclub in Huijbergen. Het ging over geocaching, dan moet je iets zoeken ergens. Ik denk dat Fred Roosendaal daar meer van weet. Fred deed dat namelijk ook wel.

Cor Claassens had een interviewfilm, samen gezellig op een bank, met Mignon van Gastel. Het ging over een vakantiereis naar Trier in Duitsland.

Na de pauze kwam Rika met een nieuwe opdracht: "Interview bij Musea". Een nieuwe uitdaging in het kader van interview en filmtechniek. Rika liet daarbij 4 filmpjes zien o.a. van een orgelmuseum.

In Brabant is ook een orgelmuseum, ik dacht in Hilvarenbeek, daar heb ik nog een filmpje van. Deze films moeten klaar zijn (5 tot 7 minuten lengte) uiterlijk 7 maart 2023. Sturen naar Tineke of Rika. Werk samen met 1 of 2 andere personen.